



IL CONTO  
DEI CANONI

# Varallo

*in scena...*

Teatro Civico

STAGIONE 2024-25



INIZIO SPETTACOLI ORE 20.45



La stagione teatrale cittadina 2024-2025 si caratterizza soprattutto per due importanti novità: anzitutto il ritorno alla sua sede originaria e ideale, il Teatro civico di piazza Vittorio Emanuele II, che il 27 settembre 2024 ha riaperto il suo palcoscenico dopo circa un anno di lavori di riqualificazione energetica e ristrutturazione. La seconda novità è la previsione di ben sette spettacoli, di cui cinque in abbonamento e due fuori abbonamento. Dunque una stagione teatrale, ancora una volta in collaborazione con Il Contato del Canavese, che speriamo possa risultare di interesse e di gradimento per molti, e così pienamente inserirsi nel contesto delle celebrazioni dei Mille anni di Varallo. Come noto, infatti, l'ingresso ufficiale nella storia della nostra bellissima Città risale al 10 giugno 1025, quando il re di Germania Corrado II firmava la famosa pergamena riportante il nome di "Varade". Arrivederci quindi al Teatro Civico, a partire dal 20 ottobre!

**Arch. Pietro Bondetti**

Sindaco

**Enrica Poletti**

Assessore alla Cultura

*Teatro*: edificio o complesso architettonico costruito e attrezzato per rappresentazioni sceniche. Sul web il teatro è questo, una descrizione efficace ma troppo sbrigativa. Il teatro è certamente un edificio o un complesso ma, per fortuna, non solo. Quando noi pensiamo al Teatro, lo associamo, il più delle volte a "magia" e "emozione". Per noi il teatro è mistero, curiosità, gioia, entusiasmo, divertimento, passione, impegno, professionalità. Noi siamo Il Contato del Canavese: Mario, Rita, Silvia, Laura, Paolo, Alice, Ludovico, Ottavia e da molti anni abbiamo il piacere di condividere con voi, pubblico, le due parole più espressive: magia ed emozione.

**Mario Liore**

Direttore Organizzativo

**Rita Ballarati**

Direttore Artistico



**Associazione Il Contato del Canavese**

IL CONTATO  
DEL CANAVESE

# SPETTACOLI IN ABBONAMENTO

VENERDÌ 15 NOVEMBRE 2024

## *QUEL CHE PROVO DIR NON SO*

di **Matteo Monforte** e **Pierpaolo Spollon**

con **Pierpaolo Spollon**

regia **Mauro Lamanna**

Pierpaolo Spollon è un attore.

E un attore con le emozioni ci lavora,  
con le sue e con quelle degli altri.

Ma che cos'è davvero un'emozione?

Come nasce? Da dove viene? Siamo così

sicuri di saper riconoscere tutte le emozioni

che sentiamo? Quanto è importante riuscire dare un nome a ciò

che proviamo? Pierpaolo cercherà di darsi una risposta a tutte

queste domande.



MARTEDÌ 3 DICEMBRE 2024

## *D.E.O. EX MACCHINA* *Olivetti un'occasione scippata*

di e con **Antonio Cornacchione**

collaborazione ai testi **Massimo Cirri**

scenografia e video mapping **Alessandro Nidi**

regia **Giampiero Solari**

Divertente e pungente, Antonio

Cornacchione racconta, con le dovute libertà

narrative, la vera storia della D.E.O., Divisione

Elettronica Olivetti, accompagnandoci con

leggerezza nelle sue memorie da impiegato,

alla scoperta dei ricercatori eroici che portarono

l'elettronica italiana a competere nel mondo.



LUNEDÌ 17 FEBBRAIO 2025

## *MA PER FORTUNA CHE C'ERA IL GABER*

### **Viaggio tra inediti e memorie del Signor G.**

Ispirato a musiche e testi di **Giorgio Gaber** e **Sandro Luporini**

con **Gioele Dix**,

**Silvano Belfiore** (pianoforte)

e **Savino Cesario** (chitarra)

Vedere Giorgio Gaber a teatro era un'esperienza che ti segnava.

Niente a che vedere con un comune spettacolo o concerto.

Sul palco sprigionava energia pura.

In occasione del ventennale della sua scomparsa, Gioele Dix rende omaggio al

talento inimitabile di Giorgio Gaber, l'artista da

molti considerato come il migliore interprete delle aspirazioni di

giovani che - per citare le parole di una sua canzone - "stavano

cercando, magari con un po' di presunzione, di cambiare il mondo".



MARTEDÌ 25 MARZO 2025

## *TI AMO O QUALCOSA DEL GENERE*

scritto e diretto da **Diego Ruiz**

con **Tiziana Foschi**, **Milena Miconi**,

**Samuel Peron** e **Diego Ruiz**

produzione **CARPE DIEM**

Un'altra divertente commedia di Diego Ruiz con le sue appassionanti e ironiche ricerche sulla qualità dei rapporti di coppia, visti però, questa volta, attraverso la lente spietata dell'amicizia. Tra mille risate, situazioni imbarazzanti e gags esilaranti, tutti i nodi verranno al pettine e sarà l'amore a trionfare su tutto... o forse no?



MARTEDÌ 6 MAGGIO 2025

# CONDOMINIO MON AMOUR

di **Daniela Cristofori, Giacomo Poretti e Marco Zoppello**

con **Daniela Cristofori e Giacomo Poretti**

produzione **Teatro de Gli Incamminati**

Da oltre trent'anni, il vecchio custode Angelo svolge il proprio lavoro con dedizione presso la portineria di un condominio della "Milano-bene". Chiama gli inquilini per nome, si occupa della spesa dell'anziano Gaspare e delle paturnie della Signora Biraghi. Custodisce le loro chiavi e i loro ricordi. Quand'ecco che irrompe nella sua vita un imprevisto. Caterina, un'affascinante signora attraversa di volata l'atrio, spalanca la porta d'ingresso e si para di fronte a lui per annunciargli che... è licenziato. Tuttavia il buon Angelo non è tipo da farsi intimidire e punta i piedi, in una lotta per la sopravvivenza senza esclusione di colpi.



# FUORI ABBONAMENTO

DOMENICA 20 OTTOBRE 2024 - ORE 17,00

## *LA VEDOVA ALLEGRA*

**COMPAGNIA CORRADO ABBATI**

Costruita su una fertilissima inventiva musicale, con brani iconici come la marcia "Donne, donne eterni dei...", poggia sulla simpatia di un testo intriso di tematiche che ancora oggi sono tanto care al pubblico: potere, denaro, gelosie, amore. Una vedova miliardaria viene spinta al matrimonio dalla ragione di stato, ma lei sceglierà l'amore, proprio come nelle cronache mondane di oggi.



LUNEDÌ 16 DICEMBRE 2024

## *RICORDATI IL BONSAI*

di **Antonio Provasio, Mitia Del Brocco**

con **Antonio Provasio, Enrico Dalceri, Italo Giglioli**

**I LEGNANESI**

Torna nella stagione 2024/2025 il tradizionale appuntamento con la comicità de **I LEGNANESI** con il nuovo spettacolo "RICORDATI IL BONSAI".

La Famiglia Colombo (Antonio Provasio/Teresa, Enrico Dalceri/Mabilia e Italo Giglioli/Giovanni) sarà protagonista, insieme ai personaggi del cortile, di un nuovo show pieno di ritmo e risate, in cui il cortile della tradizione lombarda, quest'anno, incontra le tradizioni dell'Estremo Oriente.



## RINNOVO ABBONAMENTI

Gli abbonati alla stagione teatrale 2023-2024 potranno rinnovare l'abbonamento **da giovedì 3 ottobre a mercoledì 16 ottobre 2024** presso la **Cartoleria Dalla Rossi\***.

## NUOVI ABBONAMENTI

I nuovi abbonamenti saranno in vendita **da giovedì 17 ottobre a venerdì 8 novembre 2024** presso la **Cartoleria Dalla Rossi\***.

## VENDITA BIGLIETTI

I biglietti dello spettacolo **LA VEDOVA ALLEGRA** saranno in vendita da **giovedì 3 ottobre 2024**. I biglietti per gli spettacoli della stagione saranno messi in vendita da **sabato 9 novembre 2024** presso la **Cartoleria Dalla Rossi\***.

**Sarà possibile acquistare i biglietti ancora disponibili al botteghino del teatro a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.**



### ABBONAMENTO 5 SPETTACOLI

15/11/24	Quel che provo a dir di no	23,00+3,00
03/12/24	D.E.O. ex machina	23,00+3,00
17/02/25	Ma per fortuna che c'era il Gaber	23,00+3,00
25/03/25	Ti amo o qualcosa del genere	23,00+3,00
06/05/25	Condominio mon amour	23,00+3,00

### ABBONAMENTO

**85,00**

### FUORI ABBONAMENTO

20/10/24	La vedova allegra	20,00+3,00
16/12/24	Ricordati il bonsai	27,00+4,00

### PREVENDITA BIGLIETTI

#### \* Cartoleria Dalla Rossi

Corso Roma, 15 - Varallo (VC) - tel. 0163 51248

Dal mercoledì al venerdì dalle 9,30 alle 12,30

il sabato, escluso il mese di dicembre, dalle ore 16,00 alle 19,00.



dalla.rossi



**Associazione Il Contato del Canavese**  
Via dei Parioti, 13 - 10015 Ivrea (Torino)  
telefono 0125 641161 - [biglietteria@ilcontato.it](mailto:biglietteria@ilcontato.it)

**[www.ilcontato.it](http://www.ilcontato.it)**



L'Associazione IL CONTATO DEL CANAVESE  
è presente nelle seguenti stagioni teatrali:

Teatro Odeon di Biella  
Sala Nuova Torre di Bollengo (TO)  
Teatro Nuovo di Borgomanero (NO)  
Teatro Pro Loco di Borgosesia (VC)  
Sala Piero Venesia di Colletterto Giacosa (TO)  
Teatro Comunale di Cossato (BI)  
Teatro Giacosa di Ivrea (TO)  
Officina H di Ivrea (TO)  
Teatro Teresa Belloc di San Giorgio Canavese (TO)  
Teatro Sociale di Omegna (VB)  
Teatro Civico di Varallo (VC)  
Teatro Civico di Vercelli (VC)  
Anfiteatro Giovanni Paolo II di Sordevolo (BI)